

В Государственный комитет  
Псковской области  
по охране объектов культурного наследия  
от членов Научно-методического совета при  
Госкомитете  
А.М.Лебедева,  
В.Е.Никитина,  
Г.С.Гофман,  
И.Б.Голубевой

15.12.2016

Псков

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

по научно-проектной документации для реставрации и приспособления  
объекта культурного наследия федерального значения  
ПОГАНКИНЫХ ПАЛАТ в Пскове,  
выполненной ООО «Проектное бюро «Новый город»»,  
Москва

Рассмотрена документация стадии «Проектная документация реставрации и приспособления», разделы «Схема планировочной организации земельного участка», «Архитектурные решения реставрации», «Архитектурные решения по приспособлению объекта для современного использования», «Конструктивные и объемно-планировочные решения». Работа выполнена по заказу Фонда инвестиционных строительных проектов Санкт-Петербурга.

### Раздел 2. СХЕМА ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

1 Почти отсутствует понижение дневной поверхности во дворе палат. Поварня по-прежнему остается закопана по самые окна, при большинстве входов в палаты устраиваются крыльца-приямки. Вода из них никуда, кроме помещений палат не отводится. Навесов над входами тоже нет. Исследований первоначальных порогов и уровней дневной поверхности не выполнено. Возможно, существовало понижение рельефа к поварне.

Кроме этих исследований для принятия правильных проектных решений следует узнать уровни заложения ливневой канализации на прилегающих улицах для выпуска туда воды со двора.

2 Планировка двора палат неудачна, в настоящее время она гораздо масштабнее, логичнее, историчнее и человечнее. Перед крыльцом должна быть широкая площадка, а не лабиринт из газончиков, скамеек и малых форм. Зону отдыха можно сдвинуть в юго-восточную сторону двора, оставив свободной середину и путь от нового музея.

3 Колокол должен быть обязательно помещен под навес или в помещение. С тех пор, как он выставлен во дворе, состояние его поверхностей очень заметно ухудшилось.

4 Отмостка и мощение двора должно оставаться булыжным. Проезд для инвалидов, конечно, надо предусмотреть более ровным.

### Раздел 3.1 АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ РЕСТАВРАЦИИ



