

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной докумен-
тации: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия фе-
дерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Фе-
дерации «Дом Сафьянщикова», 1912 г. (проектирование ремонта и реставра-
ции) по адресу: г. Псков, Октябрьский проспект, д. 18.».
Шифр 2-1-2016

Настоящий Акт историко-культурной экспертизы научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ на объекте культурного наследия, расположенном по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский пр., 18», составлен в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 г. № 569 (ред. от 09.06.2015 г.).

Дата начала проведения экспертизы: 10.01.2017 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 27.01 2017 г.

Место проведения экспертизы: гг. Псков, Санкт-Петербург.

Заказчик экспертизы: ООО «ПромЖилСтрой»

Разработчик Проекта: ООО «ПромЖилСтрой», лицензия № МКРФ 02687 от 6 июля 2015 г.

Исполнитель экспертизы: Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы Быков А.М., Михайловская Г.В., Варакин Е.П..

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

БЫКОВ АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ - образование высшее (Свердловский архитектурный институт, г. Свердловск, диплом НВ № 369202, выдан 26.02.1987 г.), архитектор, со стажем работы 27 лет, место работы: заместитель генерального директора по проектированию ЗАО "ПЕРВЫЕ ПЕТЕРГОФСКИЕ РЕСТАВРАЦИОННЫЕ МАСТЕРСКИЕ". Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК № 899 от 27.05.2014 г.).

Секретарь экспертной комиссии

ВАРАКИН ЕВГЕНИЙ ПАВЛОВИЧ – образование высшее, Днепропетровский инженерно-строительный институт, диплом архитектора, с отличием Я №788364, 1973 г., аттестован Комиссией МК РФ 21 января 2003, протокол №27 - архитектор-реставратор 1 категории, стаж архитектора - 41 год, руководитель мастерской СПб Союза Архитекторов, член ИКОМОС, №11203. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 1793 от 16.06.2015 г.)

Член экспертной комиссии

МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА – образование высшее, стаж работы по профессии -38 лет, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург.

Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г. и 2016г.

Эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация", аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 2365 от 07.09.2015г.)

Эксперты в соответствии с законодательством Российской Федерации несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Отношение к заказчику

Эксперты Быков Александр Михайлович,

Михайловская Галина Викторовна,

Варакин Евгений Павлович

- не имеют родственных связей с заказчиком Экспертизы (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком Экспертизы (за исключением трудовых отношений, регулирующих проведение настоящей Экспертизы); не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком Экспертизы; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика Экспертизы; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Государственные эксперты



Быков Александр Михайлович



Варакин Евгений Павлович



Михайловская Галина Викторовна

Объект экспертизы

Научно-проектная документация: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Сафьянщикова», 1912 г. (проектирование ремонта и реставрации) по адресу: г. Псков, Октябрьский проспект, д. 18.». Шифр 2-1-2016

Цель экспертизы

- Определение соответствия представленной научно-проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- Определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Сафьянщикова», расположенного по адресу: г. Псков, Октябрьский проспект, д. 18, в соответствии с представленной научно-проектной документацией.

Перечень документов, представленных заявителем

Научно-проектная документация «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Сафьянщикова», 1912 г. (проектирование ремонта и реставрации) по адресу: г. Псков, Октябрьский проспект, д. 18.», Шифр 2-1-2016.

Разработчик проекта: ООО «ПромЖилСтрой» - г. Псков, 2016 г.

В составе проекта представлены:

Раздел 1. Предварительные работы

1.1 Исходно-разрешительная документация (ИРД)

- Задание № 9-ФЗ от 11 мая 2016 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Сафьянщикова», 1912 г., (проектирование ремонта и реставрации), выданное Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия;
- Приказ Государственного комитета Псковской области по охране объектов культурного наследия от 10.12.2014 № 773 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Сафьянщикова», 1912 г., расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский проспект, 18;
- Паспорт объекта культурного наследия федерального значения №3.1.№_1.41 от 10 июня 2002 г. «Дом жилой доходный И.А. Сафьянщикова», около 1912 г.
- Охранное обязательство собственника части объекта культурного наследия «Дом Сафьянщикова», 1912 г. № 88/2013-А от 20.11.2013 г.
- Материалы протоально-документальной фотофиксации до начала проведения работ по сохранению объекта культурного наследия с протоколом.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Технический отчет (ТО);
- Историческая справка об объекте культурного наследия (НИ);
- Историко-архитектурные натурные исследования (НИ);
- Архитектурный обмер памятника (ОЧ).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (стадия П).

- Архитектурные решения (АР);
- Пояснительная записка (ПЗ);
- Проект организации реставрации (ПОР).

Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация (стадия Р).

- Архитектурные решения (АР);
- Пояснительная записка (ПЗ);
- Конструктивные решения (КР);
- Водопровод и канализация (ВК);
- Электроснабжения (ЭОМ).

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.)

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежат государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- инженерные изыскания.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 22.10.2014 г. № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569;

- Закон Псковской области от 10.05. 1999 № 37-ОЗ «О государственной охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) на территории Псковской области; —

Задание № 9-ФЗ от 11 мая 2016 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Сафьянщикова», 1912 г., (проектирование ремонта и реставрации), выданное Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия;.

- Договор № 1ПП/1 от 26.09.2016 г. между региональным оператором – Фондом капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах Псковской области и ООО «ПромЖилСтрой» на оказание услуг по разработке научно-проектной документации. —

Договор о выполнении работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы с экспертом Быковым А.М. от 10.01.2017 г.

– Договор о выполнении работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы с экспертом Михайловской Г.В. от 10.01.2017 г.

– Договор о выполнении работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы с экспертом Варакиным Е.П. от 10.01.2017 г.

Сведения о проведённых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе настоящей экспертизы экспертной комиссией

- рассмотрены, представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- изучалась представленная научно-проектная документация, производилось натурное обследование памятника и проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) и полученного в ходе натурного обследования Объекта;

- Проведен архитектурный анализ научно-проектной документации, результатов исследований, направленный на установление соответствия научно-реставрационных выводов и проектных решений заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и требованиям законодательства в области охраны культурного наследия.

- проведено обсуждение результатов проведенного исследования, обмен сформированными мнениями экспертов, сформированными в едином решении и сформулирован вывод экспертизы;- результаты экспертизы (экспертных исследований) оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы;

- Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы не требуется; —

Эксперты, проведя исследование всего комплекса материалов, сочли его достаточным для подготовки заключения.

Экспертами принято единое решение о выводе экспертизы. Результаты экспертизы оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы научно-проектной документации в соответствии с требованиями п. 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, для определения ее соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Основанием для разработки научно-проектной документации служит Договор № 1ПП/1 от 26.09.2016 г. на оказание услуг по разработке научно-проектной документации по капитальному ремонту многоквартирных домов между региональным оператором Фонд капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах Псковской области и ООО «ПромЖилСтрой». Научно-проектная документация разработана в соответствии с Заданием № 9-ФЗ от 11.05.2016 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (проектирование ремонта и реставрации), утв. Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия.

В ходе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия «Дом Сафьянщикова», 1912 г., поставленного на государственную охрану Указом Президента РФ от 20.02.1995 г. №176 как памятник федерального значения.

Этим документом подтверждена ценность объекта федерального значения «Дом Сафьянщикова», 1912 г. - как редкого памятника гражданской архитектуры Пскова нач. XX века, памятника истории (крупный доходный дом представителя известной в Пскове купеческой фамилии), архитектуры (дом-колодец, выстроенный по проекту архитектора столичного уровня) и важного опорного объекта в архитектурном ансамбле главного проспекта исторического центра г. Пскова.

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения определены Приказом Государственного комитета Псковской области по охране объектов культурного наследия от 10.12.2014 № 773.

Исторические сведения об объекте

Объект культурного наследия, памятник гражданской архитектуры и истории расположен по адресу: г. Псков, Октябрьский проспект, 18. Отнесен к объектам федерального значения на основании Указа Президента РФ от 20.02.1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

Памятник представляет собой кирпичное трехэтажное здание на подвальном этаже – дом-колодец со сквозными проездными арками, состоящий из основного корпуса и примерно такого же флигеля, построенный в 1912 г. в стиле неоклассицизм, о чем гласит декоративная надпись на главном фасаде. Здание бывшего доходного дома расположено в городском центре, на главной улице города Кадетского корпуса, примерно посередине квартала. Оно имеет выраженное фасадное решение, выделяется по архитектуре в фасадной застройке квартала, являясь градостроительной доминантой данного фрагмента исторического города. Здание занимает важное место в истории псковской архитектуры Нового времени в стиле неоклассицизм и сопоставляется с работами видного представителя данного направления в столичной архитектуре Санкт-Петербурга Ф.И. Лидваля. Декоративное убранство сосредоточено на главном фасаде по красной линии Октябрьского проспекта. Здание пережило капитальный ремонт с утратами в оформлении, частично – в планировке интерьеров, в деталях, но сохранило оформление фасадов, принципиальную структуру интерьеров, композицию доходного дома-колодца, композицию и оформление главного фасада. Дом И.Я. Сафьянщикова на Сергиевской – самое репрезентативное из сохранившихся зданий известной в Пскове купеческой фамилии, крупный объект культурного наследия (доходный дом) и интересный и стильный памятник гражданской архитектуры (доходный дом-колодец) нач. XX в., формирующий один из центральных кварталов города.

Вторая половина XIX - начало XX вв. стали наиболее плодотворным периодом в строительной жизни и архитектуре губернского Пскова. В застройке города появились новые, неизвестные ранее типы зданий - доходные дома, банки, народный дом, вокзал и т. д. На месте старых деревянных и полукаменных домов возводились крупные представительные каменные постройки, которые постепенно изменяли лицо городского центра. Повысилась этажность и плотность квартальной застройки. Этот процесс не закончился в дореволюционный период, но доходный дом купца И.А. Сафьянщикова стал одним из выдающихся примеров данного направления. И это не случайно. Участок земли по улице Сергиевской, 36 (ныне Октябрьский пр., 18), с каменным одноэтажным домом с мезонином, каменным флигелем и двухэтажным домом во дворе с 1880 по 1906 годы принадлежал одному из представителей богатого псковского купечества Василию Яковлевичу Сафьянщикову. А с 1906 года эти постройки с землей перешли в наследство к племяннику купца – владельцу кожевенного завода, купцу второй гильдии, личному почетному гражданину Пскова Илье Александровичу Сафьянщикову, который после полученного наследства стал самым богатым человеком в Пскове.

В 1912 году на месте старой застройки Илья Александрович выстроил новый трехэтажный дом с главным фасадом на Сергиевскую улицу в стиле неоклассицизма. Пристроенный со двора четырехэтажный флигель в таком же стиле образовал вместе с главным зданием замкнутый двор со сквозным проездом под обоими строениями. Так появился единственный в Пскове пример крупного доходного дома с двором-колодцем. Проект, очевидно, был заказан модному столичному архитектору, который блестяще справился с заданием максимально застроить ценный участок в городском центре доходными домами и украсить главную улицу города одним из самых модных зданий столичного уровня.

В Пскове сохранились еще две городских усадьбы, которыми владел И.А. Сафьянщиков – по ул. К. Маркса, 3 и жилой дом на берегу Великой (Советская набережная, 9). Кроме ведения хозяйственных дел, Сафьянщиков активно занимался благотворительностью, был старостой Варлаамской церкви, попечителем над исправительным арестантским отделением, членом Псковского археологического общества.

В 1912 г. И.А. Сафьянщиков застраховал новый дом на Сергиевской сроком на 1 год на сумму 112 тысяч рублей в Псковском обществе взаимного от огня страхования. Вот как он описывается в страховых документах: Дом каменный 3-х этажный, крытый оцинкованным железом, внутренних капитальных стен в первом этаже 4, во 2-м и 3-м по 1½, и продольных во всех этажах по 1. Строение новое. Дом длиной 15½ саж., шириной 7 саж., вышиной 7 саж. В доме стен кирпичных оштукатуренных с 2-х сторон 421 кв. саж. Переборок оштукатуренных с 2-х сторон – 260 кв. саж. Тамбуров деревянных – 5, окон больших парадных – 2, окон больших – 4, средних – 32, малых – 25, балконов – 2. Дверей двухстворчатых столярных – 42, одностворчатых столярных – 40, двухстворчатых плотницких – 3, одностворчатых плотницких – 9, двухстворчатых плотницких обтянутых железом – 1, ворот – 1, дверей парадных – 1, шторы железные оконные и дверные – 5, печей голландских изразцовых – 27, плит кирпичных кухонных – 2, круглых с железными чехлами – 3. Духовых печей – 5, дымовых труб погонных саж. – 100 пог. саж., ватерклозетов – 13, водопроводных раковин, устройств – 9, ванн – 3, комнат оклеенных обоями – 24, балконов – 4, водосточных труб – 43. Крыша железная оцинкованная – 144 кв. саж., переборок деревянных на чердаке – 45 кв. саж., слуховых окон – 8.

В составе двора находился также флигель каменный, крытый железом. Внутренних капитальных стен поперечных 3, продольных ½. Строение новое. Длина флигеля была 9½ - 8½ саж., ширина 7 саж., высота – 8 саженой. Стен кирпичных оштукатуренных с 2-х сторон – 620 кв. саж., сводов кв. к. – 10, круглых потолков – 18 кв. к., нижнего этажа – 68 кв. к., вместе в пот. и среднем этаже – 255 кв. к., потолков верхнего этажа – 85, полов паркетных – 220 кв. к., каменных – 4 кв. саж., переборок оштукатуренных с 2-х сторон – 330, окон больших – парадных – 1, окон больших – 10, окон средних – 70, окон малых – 32. Дверей двухстворчатых столярных – 77, одностворчатых столярных – 69, одностворчатых плотницких

– 5. Дверей парадных – 1. Печей голландских изразцовых – 33, печей круглых с железными чехлами – 6, духовых печей – 9, дымовых труб в пог. саж. – 80, ватер-клозетов – 15, водопроводных раковин, устройств – 9, ванн – 6, комнат оклеенных обоями – 47, зонтов над парадным подъездом – 1, водосточных труб кв. с. – 32, крыт железом оцинкованным – 126 кв. саж., переборок деревянных на чердаке – 35 кв. саж., слуховых окон – 10...

Дом Сафьянщикова - один из немногочисленных в Пскове представителей стиля неоклассицизм. И хотя перечисленного в описи сохранилось лишь частично (в частности, не сохранилось первоначальное оборудование, отопительные приборы, частично отделка помещений, первоначальные оконные и дверные заполнения), здание отличается хорошей сохранностью архитектурного декора фасадов, являясь примером высочайшего качества строительства и отделки жилых зданий, достигнутого в первом десятилетии XX века.

В марте 1919 года дома, принадлежащие И.А. Сафьянщикову, как лицу, причастному к белогвардейским организациям, в том числе и №36 по Сергиевской улице (по нумерации того времени), были национализированы и переданы в ведение жилищного подотдела Псковского Губернского исполнительного комитета. Помещения здания были сданы внаем, как квартиры для жилья, а нижние этажи заняли магазины. Во время Великой Отечественной войны здание не пострадало. Неправимые изменения произошли после капитального ремонта 1976–1982 годов, когда заменили дубовые детали на металлические в междуэтажных и чердачных перекрытиях (по рассказам старожилов, часть дубовых балок сохранилась). Тогда же утрачены сохранявшиеся элементы наполнения и отделки интерьеров (изразцовые печи), произведены некоторые перепланировки, частичная реконструкция лестничных клеток.

В настоящее время памятник используется по первоначальному назначению - жилые квартиры в верхних этажах, магазины и офисы на первом и в цокольном этаже. В 2012 году дом отметил столетний юбилей.

Источники, список использованной литературы

- Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой доходный Сафьянщикова И.А».
- 2) ГАПО, Ф46, оп.1, д.811, л.3, 3 об.
- 3) ГАПО, Ф50, оп.1, д.1088, л. 1, 1 об., 2, 3 об.
- Псковский набат, №148, 1919 г.
- Псков. Очерки истории. Л., 1990.
- Новикова Н.Н. – «Архитектура губернского Пскова / Псков через века. Памятники Пскова сегодня» - С-Пб, 1994 г., с. 191 – 192.
- Левин Н.Ф. – «Псков на старых открытках» - Псков, 2001 г., вып. II, с. 101.
- Бологов А. А. Псков. Путеводитель. Л., 1979.

- Сайт [gkn.pskov.ru] – Государственный комитет Псковской области по охране объектов культурного наследия.
- Сайт [opskove.ru] – Памятники истории и культуры Псковской области. Энциклопедический справочник.
- Сайт [pleskov60.ru] – Псков: история и архитектура. Дом Сафьянщикова в Пскове. Дом жилой доходный Сафьянщикова И.А. Дом с жезлом Меркурия. г. Псков, Октябрьский пр-т, д. 18.

Предмет охраны объекта культурного наследия

Согласован Председателем Государственного комитета Псковской области по культуре 20.11.2013 г. Охране подлежат:

- объемно-пространственная композиция здания;
- архитектурная композиция фасадов;
- форма и габариты оконных, дверных и витринных проемов;
- элементы декора фасадов; главный фасад: гранитные блоки облицовки первого этажа, цементная штукатурка с вкраплениями ракушечника в уровне 2-3 этажей, художественная лепнина; внутренний декор: лопатки, междуэтажные тяги, венчающий карниз;
- рисунок расстекловки оконных проемов;
- кованые элементы в декоре фасада: балконные ограждения, навершие ворот въездной арки, флагштоки;
- в интерьере лестничных клеток: материал полов площадок лестничных клеток, кованые ограждения лестниц, точеные деревянные перила, лепные элементы в оформлении стен и потолков.

Материалы архитектурного обследования памятника со стилевой характеристикой, строительная периодизация. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов.

Здание в стиле неоклассицизм представляет собой комплекс доходного дома-колодца нач. XX в. столичного петербургского характера, с внутренним двором и сквозным проездом. Главный фасад всего комплекса ориентирован на центральную улицу и состоит из главного 3-этажного здания с подвальным этажом и такого же дворового флигеля. Оба дома кирпичные, оштукатуренные, с балочными ремонтными перекрытиями по рельсам (сохранились фрагменты первоначальных деревянных балок). Перекрыты многоскатной крышей из листов стали. Внутренняя структура многоквартирная, с ориентацией на лестничные клетки. Центральный вход с улицы имеет парадный вестибюль, в отделке которого сохранилась лепнина, плиточные декоративные полы. Лестницы имеют декоративные кованые решетки, мозаичные бетонные полы, профильные лепные тяги и профилированные деревянные перила. Во внутренней планировке произведены некоторые фрагментарные изменения. Отделка и первоначальное инженерное оборудование помещений не сохранились, за исключением лестничных

клеток.

В наружном оформлении декор сосредоточен на главном уличном фасаде. Первый этаж отделан квадрами гранита; верхние этажи, включая эркеры, - цементной штукатуркой под шубу с вкраплениями ракушечника. В оформлении фасада применены металлические декоративные кованые решетки балконных ограждений, въездных ворот (сохранилось навершие с вензелем из первых букв имени владельца), кованые детали. Главным украшением служат рельефные вставные и накладные декоративные элементы в форме маскаронов.

Общее состояние: работоспособное.

- Фундамент: бутовый ленточный, не обследовался. Часть подвала подтоплена в результате нарушений в эксплуатации.

- Цоколь выражен под витринными окнами. Частично в неудовлетворительном состоянии (трещина штукатурного слоя). К зданию примыкает асфальтовое покрытие.

- Стены: кирпичные, оштукатурены, на главном фасаде облицованы гранитными плитами. Кладка в удовлетворительном состоянии. Присутствуют дефекты штукатурного слоя: трещины, вспучивания, отслоения.

- Крыша вальмовая многоскатная (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) в неудовлетворительном состоянии – протечки, разрушения стропильной системы. Устроены водосточные трубы, элементы крепления водосточных труб, но система наружного водоотведения выполнена неверно, что способствует намоканию и разрушению отделки фасадов и наружного декора. Ограждение на крыше и снегозадержание отсутствуют, что является нарушением современных норм.

- Декор выражен на парадном фасаде: представлен лепниной, коваными металлическими декоративными элементами, подоконными нишами, междуэтажными тягами. Наблюдается разрушение карнизов и архитектурного декора. Стены первого этажа обработаны крупными рустами «рваного» гранита и штукатуркой под шубу.

Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника удовлетворительное.

- Перекрытия ремонтные стальные балочные (скрыты конструкциями подвесного потолка). По сведениям старожилов, сохранились элементы балочных деревянных. Перекрытия подвальных помещений исторические по металлическим балкам (своды Монье).

Полы оригинальные (в помещениях лестничных клеток) и ремонтные: плиточные и мозаичные оригинальные, современные покрытия. В удовлетворительном состоянии.

- Стены из кирпича, оштукатурены и покрашены (сохранились элементы первоначального декора – тяги и лепнина). Перегородки деревянные(?), визуально в удовлетворительном состоянии.

- Двери и окна преимущественно ремонтные - заменены в ходе поздних ремонтов на пластиковые. В удовлетворительном состоянии.
- Отделка стен - оштукатурены и окрашены. Стены главного фасада облицованы в первом этаже квадрами гранита, в верхних - оштукатурены с добавлением каменной крошки.
- Детали – первоначальные декоративные скульптурные вставки в вестибюле и на главном фасаде; кованые металлические решетки, флагштоки, закладные детали, декоративное навершие въездных ворот с вензелем владельца.
- Предметы внутреннего убранства: отсутствуют.
- Водопровод: централизованный
- Канализация: централизованная
- Электроосвещение: в рабочем состоянии
- Отопление: центральное

В настоящее время объект культурного наследия используется по первоначальному назначению (жилые квартиры, помещения магазинов и офисов). Общее состояние – ограниченно работоспособное.

Проектные решения

Проект выполнен на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.05.2016 № 9-ФЗ, выданного Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия.

Проектом предусматривается:

- засыпку затопленных помещений и ремонт подвальных помещений с гидроизоляцией, восстановлением полов и отделкой;
- полный ремонт фасадов с очисткой пескоструйным способом гранитных плит, восстановлением отделки, декоративных элементов с последующей покраской;
- устройство новой водосточной системы D 216, системы снегозадержания и ограждений с дополнительными элементами кровли;
- устройство новой бетонной отмостки по всему периметру;
- ремонт существующей кровли с заменой, антисептированием и антипиреновой пропиткой элементов стропильной системы; укладкой гидроветрозащитной пленки; заменой шиферной кровли на металлическую фальцевую; заменой парапетного покрытия;
- устройство покрытия вентканалов с выполнением флюгарок после контрольных обмеров (все в соответствии с единым цветовым решением).

Исследование и уточнение первоначального цветового решения фасадов и замена кровельного материала на исторический в рамках капитального ремонта фасадов заданием не предусмотрено.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы научно-проектной документации в соответствии с требованиями пункта 16 Положения, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07. 2009 г. № 569, для определения возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Сафьянщикова», 1912 г., расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский проспект, 18».

Документация разработана ООО «ПромЖилСтрой», лицензия № МКРФ 02687 от 6 июля 2015 г.

Целью разрабатываемых материалов является обоснование архитектурных и технологических решений при проведении работ по капитальному ремонту фасадов объекта культурного наследия для полноценной эксплуатации и современного использования. В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия, содержащиеся в представленных на экспертизу документах.

Перечень использованной специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Постановление Правительства РФ от 15.07. 2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Федеральный закон № 315-ФЗ от 22.10.2014 г. о внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации.
4. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
5. Приказ Государственного комитета Псковской области по охране объектов культурного наследия от 10. 12. 2014 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Сафьянщикова», 1912 г., расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский просп., 18».

Обоснование выводов экспертизы

Комиссией рассмотрена представленная научно-проектная документация по проведению работ на объекте культурного наследия федерального значения «Дом Сафьянщикова», 1912 г., расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский пр., 18». Шифр 2-1-2016.

Проект разработан на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, от 11.05.2016 № 9-ФЗ, выданного Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия.

В соответствии с представленной на экспертизу документацией предлагается произвести на объекте культурного наследия федерального значения «Дом Сафьянщикова», 1912 г., расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский пр., 18» капитальный ремонт фасадов с частичным восстановлением декора и эксплуатационного состояния помещений подвального этажа.

На основании анализа результатов проведенных обследований отраженных в научно-проектной документации комиссией отмечено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ на объекте культурного наследия не связаны с изменением его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры, не изменяют параметров объекта. Все решения, связанные с капитальным ремонтом служат продлению жизни объекта культурного наследия федерального значения и полноценной современной эксплуатации.

Комиссией отмечено, что работы по приспособлению объекта культурного наследия не нарушают предмета охраны памятника, способствуют его поддержанию и частичному восстановлению.

Проектные решения направлены на соблюдение принципов сохранения объекта культурного наследия.

Перечень приложений

- копия протокола № 01 организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации от 10.01.2017г.- на 2 листах;
- копия протокола № 02 итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу от 27.01.2017г. - на 1 листе;
- копия договора на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы между ГБУ ПО «Управление по хозяйственному и транспортному обеспечению Администрации Псковской области» и экспертами Быковым А.М., Варакиным Е.П., Михайловской Г.В.,- на 9 листах.

Вывод экспертизы

На основании рассмотрения представленных заявителем документов и по результатам исследований, экспертная комиссия пришла к выводу, что проект выполнен в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объ-

ектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, от 11.05. 2016 № 9-ФЗ, выданным Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия

Эксперты считают, что представленная на экспертизу документация «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Сафьянщикова», 1912 г. (проектирование ремонта и реставрации) по адресу: г. Псков, Октябрьский проспект, д. 18.», Шифр 2-1-2016, разработанная ООО «ПромЖилСтрой» - г. Псков, 2016 г., соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с представленной научно-проектной документацией возможно.

Историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с принципами ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 г. № 569 (ред. от 09.06.2015 г.).

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (четырёх) экземплярах, имеющих равную юридическую силу с приложениями, прилагаемыми к настоящему Акту, являющимися его неотъемлемой частью.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии _____ А.М. Быков

Ответственный секретарь _____ Е.П. Варакин

Эксперт _____ Г.В. Михайловская

Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта) 27.01.2017 г.