

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Устройство подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников, в объекте культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII- сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23». Шифр 29/ПР-16

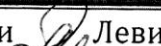
Настоящий Акт историко-культурной экспертизы научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ на объекте культурного наследия, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23», составлен в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 г. № 569 (ред. от 09.06.2015 г.).

1. Дата начала проведения экспертизы: 10.01.2017 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы: 20.01 2017 г.
3. Место проведения экспертизы: г. Астрахань, г. Псков
4. Заказчик экспертизы: Государственное бюджетное учреждение Псковской области «Управление по хозяйственному и транспортному обеспечению Администрации Псковской области»
5. Разработчик Проекта: ООО «АМПИР», лицензия № МКРФ 01035 от 14.08.2013г.
6. Исполнитель экспертизы: Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы : Горлова Л.К., Левитан И.Б., Тихонов А.В.

7. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Горлова Людмила Константиновна
специальность	архитектор
образование	высшее
стаж работы	30 лет
учёная степень	нет
место работы и должность	ГАУ АО «НПУ «Наследие», г. Астрахань. Ведущий архитектор сектора учётной доку-

Ответственный секретарь экспертной комиссии  Левитан И.Б.

Страница 1

ментации и мониторинга

реквизиты аттестации

приказ Министерства культуры РФ об аттестации от 16.06.2015 г. № 1793

Объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь

фамилия, имя и отчество

образование

специальность

стаж работы

учёная степень, звание

место работы и должность

Левитан Ирина Борисовна

Высшее

История

11 лет

нет

ООО «Дирекция Астраханского отделения кафедры Юнеско по сохранению градостроительных и архитектурных памятников». Специалист по экспертизе объектов исторических и культурных ценностей.

Реквизиты аттестации:

Приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 г. №212

Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперт

фамилия, имя и отчество

образование

специальность

стаж работы

учёная степень, звание

место работы и должность

Тихонов Александр Владимирович

Среднее специальное

Архитектор-реставратор

27 лет

Почётный архитектор России

Ведущий архитектор ГП АО «ПТТ

«Оргтехстрой»

Реквизиты аттестации

Приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 г. № 1793

Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы:

Научно-проектная документация: «Устройство подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников, в объекте культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII-сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23». Шифр 29/ПР-16.

9. Цель экспертизы:

- Определение соответствия представленной научно-проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- Определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII — сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23».

10. Перечень документов, представленных для экспертизы:

Комиссии представлена научно-проектная документация: «Устройство подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников, в объекте культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII-сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23», Шифр 29/ПР-16, в составе:

1. Предварительные работы: Исходно-разрешительная документация:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.11.2016 № 30-ФЗ, выданное Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия;
- Материалы протоально-документальной фотофиксации до начала проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23, с целью устройства подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников;
- Приказ Государственного комитета Псковской области по охране объектов культурного наследия от 21.10.2014 № 676Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII - сер. XIX вв., расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, Октябрьский просп., 24 (уточненный адрес: г. Псков, ул. Некрасова, 23);

- Паспорт объекта культурного наследия федерального значения №3.1.№_1.41 от 20 декабря 2001 г. «Присутственные места (Кадетский корпус)».
- Материалы протольно-документальной фотофиксации до начала проведения работ по сохранению объекта культурного наследия с протоколом;
- Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

2. Комплексные научные исследования:

- Историческая справка об объекте культурного наследия;
- Историко-архитектурные натурные исследования: обмерные чертежи частей памятника, затрагиваемых при проведении работ.

3. Эскизный проект:

- пояснительная записка;
- Конструктивные и объемно-планировочные решения;
- Архитектурно-строительные решения;
- Техническое заключение;
- План установки подъемника;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 06 сентября 2016 г.;
- Электрооборудование.

11. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

12. Основания для проведения экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ»;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.04 №190-ФЗ;
- Федеральный закон № 315-ФЗ от 22.10.2014 г. о внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и отдельные законодательные акты Российской Федерации;

- Постановление Правительства РФ от 15.07. 2009г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Договора между Государственным бюджетным учреждением Псковской области «Управление по хозяйственному и транспортному обеспечению Администрации Псковской области» и государственными экспертами: Горловой Л.К., Левитан И.Б., Тихоновым А.В.

13. Сведения о проведённых исследованиях

Комиссией рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе. Осуществлено коллегиально всеми членами экспертной комиссии обсуждение результатов проведённых исследований и проведён обмен мнениями экспертов. Проведён анализ научно-проектной документации в части её соответствия реставрационным нормам и правилам. Экспертами принято единое решение о выводе экспертизы. Оформлены результаты экспертизы в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

14. Исторические сведения об объекте:

Объект культурного наследия, памятник гражданской архитектуры и истории, расположен по адресу: г. Псков, улица Некрасова, 23. Отнесен к объектам федерального значения на основании Указа Президента РФ от 20.02.1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

Памятник представляет собой кирпичное трехэтажное здание, построенное в 1784 - 1788 гг. в стиле классицизм (2 этажа, П-образное) и перестроенное в XIX в. для Кадетского корпуса (3 этаж, дополнительные крылья). Здание бывшего Кадетского корпуса, расположено в центре города на месте Гостиного двора к. XVII в., является градостроительной доминантой фрагмента исторического города и занимает важнейшее место в истории псковской архитектуры нового времени в стиле классицизм. Фасад со стороны Октябрьского проспекта в 1920-е гг. акцентирован городскими часами на башне. В послевоенный период главный северный фасад украшен классическим портиком (архитектор А.А. Ларкин). Здание присутственных мест - самый крупный памятник гражданской архитектуры, формирующий один из центральных кварталов города.

Отличительной особенностью строительной жизни Пскова кон.XVIII-нач.XIXвв. была ее строгая регламентация. Строительство велось большей частью по проектам местных архитекторов А.Векшинского, Ф.Нестурха, Г.Станкевича, Э.Гермейера, Н.Клименко, А.Подчекаева и др. Обязанность наблюдения за строительством возлагается на губернских архитекторов И.Парфентьева, И.Альбрехта, К.Жданова, Ф.Ябса, Ф.Уткина, И.Шевцова и др. Они же являлись авторами проектов большинства зданий, возводимых в этот период. Кроме местных архитекторов в разработке проектов для Пскова принимали

участие известные столичные зодчие, такие, как А.Ф.Щедрин, А.И.Мельников, К.А.Тон, А.М. Харламов, Новицкий.

Строительство в Пскове велось на основании «образцовых» проектов, присланных в город из Петербурга. Использование «образцов» позволяло преобразовать пеструю застройку города в стилистически цельный ансамбль. Фасады зданий конца XVIII - начала XIX вв. решались в соответствии с композиционными схемами классицизма. При этом в Пскове наибольшее распространение получил безордерный вариант стиля - без колонн и пилястр. В случае обращения к ордеру иногда использовались пилястры. Колонны применялись редко, обычно в церковных постройках, таких как церковь Успения с Полонища, 1811 г.

Назначение Пскова административным центром губернии заставило власти особое внимание обратить на строительство «казенных» зданий. Планом 1778 г. для «казенных строений» определялся район, прилегающий к центральной площади города перед Кремлем. Именно здесь к началу XIX в. были возведены дом псковских губернаторов (будущие присутственные места), здание почты, гауптвахта, гостиный двор и ряд других крупных строений.

Администрация Пскова (Наместническое правление и Казенная палата) в 1779 г., выполняя Именное Высочайшее повеление императрицы Екатерины II, начала строительство Присутственных мест. Здание строилось на государственные средства в течение 10 лет, предположительно, заключенными псковского острога. Автор проекта не известен, вероятно, оно строилось по одному из вариантов образцовых проектов, с корректировкой по месту, под руководством губернских архитекторов А. Альбрехта и К. Жданова.

Более чем за 200 лет существования архитектурный облик здания неоднократно менялся. Первоначальное здание было закончено постройкой к 1789 г. В начале оно было двухэтажным, П-образным в плане, размерами 128х16 м. и вытянутым в одну линию вдоль улиц Ивановской (ул. Гоголя) и Губернаторской (ул. Некрасова). Главным фасадом здание было обращено на Ивановскую улицу. В здание с разных сторон вели пять крылец на каменных столбах. Набор архитектурных деталей был характерен для казенных зданий эпохи русского классицизма: плоские лопатки, сандрики-полочки, карнизы. Высокие вальмовые кровли завершали композицию. Особенностью внутренней планировки была симметрично-осевая композиция, большое число малых помещений, не связанных между собой анфиладой, парадные лестницы, а также большой двухсветный зал во втором этаже. Перекрытия над первым и вторым этажами были сводчатыми. Восточное крыло было жилым (казенные квартиры), а центральная часть использовалась под склады и архивы, отопления не имела и была изолирована от других помещений.

После завершения строительства с 1789 по 1811 гг. в нем разместились Псковское наместническое правление, городской магистрат, палаты уголовного и гражданского суда, архив и чертежная. После ликвидации наместничеств в 1796 г. оно стало называться Присутственными местами, которые и находились в нем до 1811 г.

В 1804-1806 гг. был произведен первый капитальный ремонт, связанный с приспособлением здания для нужд военного госпиталя, размещенного здесь в 1811 г. Псков, как ближайший прифронтовой тыл, принимал раненых с театра военных действий Отечественной войны. Первый этаж был полностью отведен вспомогательным службам госпиталя, второй - под больничные палаты. Торцы боковых крыльев занимали хозяйственные и жилые комнаты персонала. Специально для нужд госпиталя в северном внутреннем дворе были выстроены двухэтажные люфткалозеты (нем. Luft – воздух, Klosett - уборная выгребного типа с вытяжным вентиляционным каналом) с переходами к лестничным клеткам основного здания. Клозеты были снабжены специальной системой дренажа и водоотвода. В этом же дворе, отделенном от улицы оградой на каменном высоком фундаменте, находились два колодца, ледник и сарай для умерших. В период Отечественной войны 1812 года, когда Псков был базой русских войск и ближайшим прифронтовым тылом, в здании Присутственных мест также размещался военный госпиталь.

В 1818 г. по инициативе императора Александра I здание было принято в ведомство Инженерного департамента Военного министерства и к 1823 г. значительно реконструировано с целью размещения Военно-сиротского отделения Псковской гарнизонной школы. После передачи в ведение Инженерного Департамента инженеру, штабс-капитану Зубкову-2-му была поручена переделка здания. Его задачей стало приспособление больничного здания для учебного заведения, совмещенного с жильем для воспитанников и преподавателей. Для осуществления этих задач были разобраны перегородки мелких помещений, что значительно увеличило площади. Почти все комнаты были связаны между собой проемами, развивая ранее ограниченную анфиладу. Двухсветный зал второго этажа был заменен обычным большим помещением с одним рядом колонн, а на южном фасаде вместо мезонина устроен декоративный фронтон, завершивший 8-ми колонный портик тосканского ордера. Композиция южного фасада осталась прежней, но значительно измененной в деталях и пропорциях: в центре фронтона предполагалось укрепить лепное рельефное изображение двуглавого орла с широко раскинутыми крыльями. Здание было окрашено светлой охрой с деталями белого цвета. Во внутреннем дворе набор построек оставался прежним, включая крупные двухэтажные объемы люфткалозетов, решенных в готикоромантическом стиле. В результате ремонта 1818-1823 гг. здание претерпело радикальные стилистические изменения. Объемно-пространственная композиция сохранила в основе черты и порядок классицизма, архитектурный облик здания приобрел элементы русского ампира.

В мае 1824 г. Военно-сиротское отделение было переведено в здание бывших Присутственных мест. В 1826 г. в Военно-сиротском отделении обучалось три возрастных группы воспитанников: старшая (86 учащихся), средняя (494) и младшая (97). 9 декабря 1827 г. по Высочайшему повелению Военно-сиротское отделение было переименовано в Полубатальон военных кантонистов, включенный в состав вновь сформированной 2-й стрелковой учебной бригады кантонистов.

К 1827 г., ввиду нового статуса учебного заведения, увеличения штата преподавателей и воспитанников, потребовался ремонт здания. Штабом военных поселений в Псков был командирован гвардии штаб-капитан князь Шаховской, которым совместно с губернским архитектором Ф. Ябсом были составлены «Предположения о починках и переделках». Ремонт продолжался до 1832 г. 17 мая 1835 г. Император Николай I вторично посетил псковский Полубатальон военных кантонистов. Важным результатом этого посещения было устройство в 1836 г. оптического телеграфа, вышка которого была установлена в юго-западной части над 2-м этажом. Псковская телеграфная станция стала составной частью самой длинной в мире (на период 1820-1840-х гг.) линии оптического телеграфа, открытой в 1839 г. между Петербургом и Варшавой. Ее длина составляла 1200 км - она была пятой в России. Башня была разобрана в 1861 г. и как телеграфная более не возобновлялась.

Другим следствием посещения императором стало ускорение строительства церкви во имя Спаса-Преображения при полубатальоне. Строительство домовый церкви было запланировано еще в 1833 г., но средств не хватало, и в 1836 г. командир второй учебной бригады военных кантонистов полковник Вохин обратился к порховскому I гильдии купцу и коммерции советнику С.Д. Воронину с просьбой о пожертвовании на строительство храма. На 18000 руб., пожертвованных С.Д. Ворониным, было начато строительство домовый церкви, алтарь которой освятили 6 августа 1836 г. Постройка церкви производилась под наблюдением особой комиссии и была окончена в 1840 г.

Церковь была расположена в центральной части здания, с выходом на южный фасад алтарной апсиды, заменившей портик. В архитектурно-планировочном отношении здание дополнилось крупным объемом, интерьер обогатился двухсветным сводчатым залом с колоннами и двумя парадными лестницами. Функционально пространство храма обеспечило сбалансированную связь между боковыми крыльями здания.

Численность учащихся к этому времени достигла 2243 человек. В этом полубатальоне учился революционер-народник Ипполит Мышкин, совершивший попытку освобождения Н. Г. Чернышевского из ссылки.

В середине 1840-х гг. появилась необходимость увеличить учебные и жилые площади здания для размещения присоединенных к Псковскому полубатальону Ревельского и Рижского полубатальонов.

В 1840-1850 гг. в архитектуре Пскова стали обнаруживаться первые признаки распада композиционных принципов классицизма. Отсутствие четко выделенного центра в композиции фасада, равнозначность этажей и ряд других новых черт можно было видеть уже в здании Дворянского собрания, построенном в 1842 г. по проекту архитектора К. А. Тона (ул. Советская, 52, здание перестроено), доме купца Орлова 1850-х гг. (ул. Гоголя, 19), в здании губернской мужской гимназии (1855 г. - ул. Георгиевская, 5) и других постройках того времени.

В 1847 г. проектные чертежи реконструкции здания были представлены Николаю I. Император, хорошо осведомленный о положении псковского полубатальона, рассмотрел проект, одобрил его, лично внес замечания, касавшиеся устройства нужных мест. Главным в проекте было предложение о

надстройке третьего этажа, что радикально меняло масштаб и архитектурный облик существующего здания. Благодаря надстройке упорядочивались поэтажные функции помещений: в первом этаже оставались хозяйственные и служебные комплексы, во втором - столовые и жилые, в третьем - учебные. От даты утверждения проекта до начала строительных работ прошло более 5 лет, проект дважды корректировался, приобретая все большую функциональность планировочных решений. Проекты 1852-1854 гг. показывают детальную разработку осуществленной перестройки здания. Главное в нем - развитие идеи боковых южных ризалитов, благодаря которой план здания становится Н-образным, а также повышение этажности и изменение декора. Идейно-смысловой центр здания по-прежнему остается за южным фасадом, в центре которого, над церковной апсидой, устроен широкий аттик с рельефной надписью «Батальон военных кантонистов». В строгом порядке повторяются детали декора, однотипные в каждом этаже. Торцы новых пристроек, поддерживая однообразный ритм основных фасадов, имеют ложные окна в виде ниш. Набор деталей декора классицистического характера: рустованные лопатки и широкие карнизы, сухарики, полочки, фронтоны. Авторами проектов были инженер-подпоручик Степанов и инженер-подполковник Рейнгардт. Телеграфная башня и ряд служебных помещений, располагавшихся в юго-западном торце второго этажа, соответственно были смещены в новое юго-западное крыло третьего этажа и полностью изолированы от учебного заведения. Башня возвышалась над крышей более чем на 8м., была двухъярусной, с окнами на юг, обходной галереей и лестницами.

Вторая половина XIX - начало XX вв. стали наиболее плодотворным периодом в строительной жизни губернского Пскова. В застройке города появились новые, неизвестные ранее типы зданий - доходные дома, банки, народный дом, вокзал и т. д. Старые деревянные дома сносились, а на их месте возводились крупные каменные постройки. Повысилась этажность вновь возводимых строений (до пяти этажей). Увеличилась плотность внутриквартальной застройки. В 1854 - 1859 гг. была проведена перестройка здания Полубатальона, в результате которой появились третий этаж и боковые крылья. Главный вход оставался со стороны Ивановской улицы (ныне ул. Гоголя). Во время перестройки 1857-59 гг. заложены и прорублены заново проемы основной двухэтажной центральной части здания. В центре его сооружен двухсветный зал. Этажность всего здания была повышена, что повлекло за собой реконструкцию церкви во имя Спаса Преображения, осуществленную в 1854-1859 гг. Четверик и алтарь храма были повышены, завершены сводами и получили вид двухсветных парадных интерьеров. Декоративное убранство интерьеров было полностью обновлено лепниной, росписью гризайль, устроен новый иконостас в стиле неовизантийской церковной пластики.

Основной тип декора: кессоны с розетками, пояса аканта, скульптурные плафоны с изображением символов божественных сил. Автор эскизов декоративного убранства храма - петербургский архитектор Шумахер, чертежи утверждены А. Штакеншнейдером. Иконостас выполнялся в Петербурге мастером Гофманом, иконы были заказаны академику живописи Алексееву. В числе академических икон в церкви находился образ Св. Благоверного Князя Псков-

ского Всеволода-Гавриила, пожертвованный Императором Александром II-м в ноябре 1859 г. 3 мая 1859 г. церковь была освящена с благословения псковского архиепископа Евгения II-го. В 1871 г. в небольшом помещении рядом с четвериком храма была устроена каплица - молельня для учеников протестантского вероисповедания. В последующие годы храм неоднократно ремонтировали, но в целом его первоначальный облик сохранялся до закрытия в 1918 г. Ремонтные работы 1859-1867 гг. были связаны с реконструкцией северных крыльев здания и устройством под новыми пристройками сети отстойников и трубопроводов, связанных с системой городской канализации. В результате реконструкции 1847-1867 гг. архитектурный облик здания радикально изменился. Композиция получила объемно-планировочное развитие в виде дополнительных этажей, новых симметричных пристроек, церковной атрибутики и технического сооружения. Стилистика здания, подчеркнута единообразная, базировалась на классицистических приемах. Архитектурный облик здания утверждал прочность, незыблемость и порядок военного учреждения.

В июне 1858 г. псковский Полубатальон военных кантонистов был реорганизован в Училище военного ведомства. В августе того же года в училище было принято дополнительно 350 человек, переведенных в Псков после закрытия Новгородского Училища военного ведомства. Император Александр II посетил псковское училище в ноябре 1859 г., продолжая традицию Российского императорского дома в деле военного образования. После реорганизации в учебном заведении числилось 810 человек, включая новгородских воспитанников. Все учащиеся были распределены на 8 полурот и 4 возрастных класса.

17 июля 1868 г. псковская школа переименована в военную прогимназию. С 1882 г. гимназия переименована в Псковский Кадетский корпус.

Ведомственные изменения и реорганизация военного образования привели к переустройству интерьеров здания в период 1871-1882 гг. Увеличились площади жилья для преподавателей, командиров и обслуживающего персонала, был устроен лазарет, библиотека, гимнастический и рекреационный залы. В состав общестроительных работ входило устройство асфальтовых полов в служебных помещениях и водопровода с ручным насосом. Благоустройство здания, получившего в 1882 г. статус Кадетского корпуса, было вызвано развитием инфраструктуры военно-учебного заведения. Ряд жилых и служебных зданий, выстроенных в соседних с корпусом кварталах (дом для преподавателей, лазарет, инвалидный корпус, бани, прачечные и т.п.), дали возможность выведения хозяйственных и служебных функций из главного здания и переустройства его помещений. Для улучшения бытовых условий жизни кадетов с 1891 по 1896 гг. шла перепланировка ряда жилых комнат, был оборудован музей корпуса, а в 1907 г. началась электрификация всего здания. В 1908 г. Псковскому Кадетскому корпусу было разрешено вновь устроить башню для астрономических наблюдений, и через год она была выполнена специалистами механического завода Сультсона. Башня расположена на месте первой телеграфической вышки, в центре западного фасада здания; в начале 1920-х гг. перестроена и используется как часовая.

За время существования корпуса с 1882 по 1918 гг. из его стен было выпущено 1443 кадета, большая часть которых поступила в различные военные училища. По качеству преподавания и успеваемости учащихся Псковский Кадетский корпус имел очень высокую репутацию среди руководства училищ и в армии, т.к. преподавателями его в основном были профессиональные армейские офицеры с большим стажем службы. За 36 лет Псковский кадетский корпус дал России таких замечательных выпускников, как генерал А.М. Крымов, военные историки Н.Е. Духанин и П.Н. Симанский, военный теоретик А.К. Келчевский, художник П. Митурич и другие.

Летом 1917 г. Кадетский корпус был эвакуирован в Казань.

С 1918 г. в здании размещались губернский комитет ВКП(б) и губернский исполнительный комитет Совета народных комиссаров. После окончания гражданской войны до 1924 г. здание находилось в ведении военных учреждений. С сентября 1925 г. сюда переезжают губернские комитеты партии и комсомола, губисполком и ряд его отделов и управлений. В 1925 г. проведена значительная внутренняя перепланировка. В это время здание стало именоваться Домом Советов. Новое назначение здания стало причиной крупного ремонта 1923-1929 гг., следствием которого стала перепланировка всех этажей. Открытая анфиладная система была превращена в коридорно-кабинетную, полностью изменившую архитектурные интерьеры здания. После Великой Отечественной войны, в 1944-1949 гг., начался последний крупный период капитальной реконструкции здания бывшего Кадетского корпуса. Здесь же находился Штаб Северного фронта. В здании предполагалось размещение служб Областного комитета коммунистической партии СССР и Облисполкома. В планировке была сохранена предвоенная система, сменены перекрытия третьего этажа, в бывшей церкви устроен актовый зал, переделаны парадные лестничные клетки. В этот период была произведена функциональная замена фасадов: главный вход в здание был перенесен на северный, б. дворовый фасад, акцентированный большим классическим колонным портиком (проект архитектора А.А. Ларкина). Исторический главный фасад (южный) утратил свое представительское значение. Несмотря на многочисленные перестройки и ремонты, экстерьер здания сохранило первоначальную композицию, дополненную в середине XIX в., а также архитектурный облик времен Кадетского корпуса, за исключением нового портика северного фасада.

В истории здания выявлено 13 крупных строительных периодов; следствием их было изменение его архитектурного облика. К наиболее значительным периодам относятся те, которые отразили общероссийские тенденции развития архитектурных стилей. История здания бывшего Кадетского корпуса в Пскове начинается в конце XVIII столетия и связана с изменением статуса города с провинциального на губернский.

Здание Псковского Кадетского Корпуса стало символом государственного учреждения, с которым в первую очередь связана история начального военного образования в России. Почти 200 лет здание служило воспитанию младшего офицерского состава для русской армии. Здание Дома Советов - значительный архитектурный и градостроительный памятник кон. XVIII -

сер. XIX в., а также пример значительного общественного сооружения в провинции.

В настоящее время здание находится в собственности субъекта Российской Федерации - в нем размещаются Администрация Псковской области и Псковское областное собрание депутатов.

Список использованной литературы:

- ✓ Аронов В.Р. Архитектура и дизайн. М., 1975;
- ✓ Аршакуни О. К. Гражданская архитектура Пскова. Л., 1975;
- ✓ Бологов А. А. Псков. Путеводитель. Л., 1979;
- ✓ Возняк Е.Р. Основы теории архитектурных форм исторических зданий. СПб. 2015;
- ✓ Псков. Памятники древнерусского зодчества. Л., 1969;
- ✓ Псков. Очерки истории. Л., 1990;
- ✓ Псков через века: Памятники Пскова сегодня. СПб. ,1994;
- ✓ Хопкинс О. Визуальный словарь архитектуры М., 2013.

15. Предметы охраны объекта культурного наследия:

- объемно-планировочная композиция Н-образного в плане здания;
- архитектурная композиция фасадов здания: симметрия с выделением центра 8-ми колонным дорическим портиком, глухие фронтоны с торцов крыльев, ритмичное деление фасадов однотипными окнами, горизонтальное членение в виде профильного междуэтажного и подкровельного карниза;
- элементы архитектурного декора фасадов: широкие профильные наличники, плоские палочки в первом этаже и арочные сандрики во втором, «сухарики», рисунок карниза, филенчатые двери парадного входа;
- внутренняя симметрично-осевая планировочная композиция дома в габаритах несущих и капитальных стен;
- первоначальные габариты дверных и оконных проемов;
- декор интерьеров: колонны, пилястры, потолочные тяги, сводчатые перекрытия и оконные распалубки;
- рисунок расстекловки оконных заполнений;
- конструкция лестниц, интерьеров лестничных клеток;
- конструктивная основа дома: основания, фундаменты, стены;
- материал: оснований, фундаментов, стен.

16. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

Здание представляет собой Н-образную в плане постройку конца XVIII-XIX вв. Кирпичное здание присутственных мест, где позднее располагался кадетский корпус, построено в трех уровнях с крышей. В настоящее время объект культурного наследия используется в качестве административного здания. Общее состояние – хорошее, работоспособное.

Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

визуально не просматриваются, перекосов нет, трещины не просматриваются.

Цоколи и отмостки около них:

Цоколь - кирпич, отмостки - цементные. Состояние удовлетворительное.

Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

кирпичные (керамический обожженный кирпич) на известковом растворе, оштукатурены.

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

стропила, обрешетка в удовлетворительном состоянии, устроены водосточные трубы, элементы крепления водосточных труб. Крыша вальмовая многоскатная. Не обследовалась.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие: Отсутствуют.

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Фасады трехэтажного здания решены в стиле классицизма.

Колонны, пилястры, потолочные тяги, сводчатые перекрытия и оконные распалубки, карнизы в хорошем состоянии.

17. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

Общее состояние: работоспособное, устроены дополнительные выходы, полы, перекрытия сохранены.

Перекрытия (сводчатые, плоские): перекрытия сводчатые армокирпичные каменные, плоские, состояние удовлетворительное.

Полы: деревянные по лагам, покрытие полов – частично ламинат, частично керамическая плитка, состояние хорошее.

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): стены капитальные внутренние из обыкновенного глиняного кирпича на известковом растворе. Кладка внутренних стен в удовлетворительном состоянии, имеются дополнительные перегородки.

Столбы, колонны: колонны в хорошем состоянии.

Дверные и оконные проемы и их заполнение: внутренние двери деревянные, филенчатые - частично с остекленными фрамугами, частично окрашены масляной краской.

Лестница и крыльца: сохранились (в местах установки лифта предположительно периода реконструкции советского периода), в удовлетворительном состоянии.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: Герб СССР на фронтоне. Состояние хорошее. Лепные, скульптурные и прочие декоратив-

ные изображения в местах установки лифтового подъемника отсутствуют.
Живопись (монументальная, станковая, материал): отсутствует.

18. Проектные решения:

Проект выполнен на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.11.2016 № 30-ФЗ, выданного Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия.

Проектом предусматривается:

- демонтаж пола на отм. 0.000;
- устройство монолитной ж.б. плиты с последующей облицовкой керамической плиткой на отм. 0.000;
- демонтаж ограждения на отм. +4.230 и +9.570 ($L = 2,0$ м, $h = 0,9$ м);
- восстановление ограждения на отм. +4.230 и +9.570 ($L = 2,0$ м, $h = 0,9$ м);
- установка и крепление подъемника NTD A400.

Мероприятия по сохранению существующего ограждения:

Перед установкой подъемника NTD A400 на отм. +4.230 и +9.570 необходимо вырезать 2 секции ограждения лестничной площадки с их сохранением, $L=2.0$ м. После установки подъемника вернуть 2 секции ограждения лестничной площадки на место с устройством из них распашных ворот для открывания двери подъемника NTD A400.

Проект разработан для строительства в условиях II климатического района со следующими физико-географическими характеристиками:

- расчетная зимняя температура наружного воздуха - минус 26 С
- скоростной напор ветра для I-го ветрового района - 0,23 кПа
- вес снегового покрова для III-го района - 1,8 кПа

Технические решения, принятые в чертежах, соответствуют требованиям действующих норм, правил и стандартов.

Условно за относительную отметку ± 0.000 принят уровень чистого пола первого этажа.

Технические решения, принятые в рабочих чертежах, соответствуют требованиям действующих норм, правил и стандартов.

Условно за относительную отметку ± 0.000 принят уровень чистого пола первого этажа.

Проектом предусмотрена установка подъемника NTD A400 в пространстве трёхмаршевой лестницы, расположенной в помещении VII (по плану БТИ).

При выборе подъемного оборудования в условиях эксплуатации в памятнике архитектуры предпочтение дается установке подъемной платформы верти-

кального перемещения с самонесущей шахтой типа NTD A400 по следующим причинам:

- Данный тип платформы требует внесение минимальных структурных изменений в архитектуру здания;
- Не требует сооружения приямка и машинного отделения для установки лебедочного оборудования, как в случае с обычными лифтами;
- Не требуется сооружения капитальной шахты;
- Платформа проста в эксплуатации и обслуживании при соблюдении всех норм безопасности пользователей;
- Эстетический вид оборудования не вносит диссонанс в существующий интерьер здания;
- Оборудование подходит для использования как инвалидами, так и здоровыми людьми, являясь ярким примером универсального дизайна.

В комплектацию подъёмника NTD A400 входит:

- Самонесущая шахта из алюминиевых сплавов и алюминиевых окрашенных сэндвич-панелей.
- Грузонесущая платформа с панелью управления и маркировками, дублированными языком Брайля
- Элементы крепления в виде U-образного профиля сечением 60х60 и дюбель-анкеров 80х8.

При монтаже подъёмника необходимо приспособление существующего ограждения лестничной площадки на отм. +4.230 и +9.570. Проектом предусмотрены следующие мероприятия по сохранению существующего ограждения:

- Перед установкой подъёмника NTD A400 на отм. +4.230 и +9.570 необходимо вырезать 2 секции ограждения лестничной площадки с их сохранением, L=2.0 п.м.
- После установки подъёмника вернуть 2 секции ограждения лестничной площадки на место с устройством из них распашных ворот для открывания двери подъёмника NTD A400.

19. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы научно-проектной документации в соответствии с требованиями пункта 16 Положения, утверждённого Постановлением Правительства РФ от 15.07. 2009 г. № 569, для определения возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII — сер. XIX вв», расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23». Документация разработана ООО «АМПИР» (Лицензия №.МКРФ 01035 от 14.08.2013 г.).

Целью разрабатываемых материалов является обоснование архитектурных и конструктивных решений при проведении работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования (устройство подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников). Согласно п.6 Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 года № 2834, требования по обеспечению доступа к объекту групп населения с ограниченными возможностями передвижения устанавливаются в охранном обязательстве собственника (пользователя) объектом культурного наследия.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия, содержащиеся в представленных на экспертизу документах.

20. Перечень использованной специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Постановление Правительства РФ от 15.07. 2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Федеральный закон № 315-ФЗ от 22.10.2014 г. о внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации.
4. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
5. Письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015 г.
6. Приказ Министерства Культуры РФ № 2834 от 20.11.2015 г.

21. Обоснование выводов экспертизы:

Комиссией рассмотрена представленная научно-проектная документация по проведению работ на объекте культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII — сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23». Шифр 29/ПР-16.

Данный проект разработан на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, от 25.11.2016 г. № 30, выданного Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного

наследия.

В соответствии с представленной на экспертизу документацией предлагается устройство подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников на объекте культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII-сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23». В соответствии с требованиями п.10 Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 года № 2834, проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана с учетом потребностей инвалидов и других групп населения с ограниченными возможностями передвижения в соответствии с правилами проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, предусмотренными статьей 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

На основании анализа результатов проведенных обследований отраженных в научно-проектной документации комиссией отмечено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ на объекте культурного наследия не связаны с изменением его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры, не изменяют параметров объекта. Все решения, связанные с приспособлением, не нарушают несущей способности основных строительных конструкций и не наносят ущерба зданию как объекту культурного наследия. Комиссией отмечено, что работы по приспособлению объекта культурного наследия (устройство подъемника) не нарушают предмета охраны памятника. Проектные решения направлены на соблюдение принципов сохранения объекта культурного наследия и принципов российского законодательства по обеспечению доступа граждан на объекты культурного наследия.

22. Перечень приложений:

- копия протокола № 01 организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации - на 4 листах;
- копия протокола № 02 итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу - на 2 листах;
- копии договоров на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы между ГБУ ПО «Управление по хозяйственному и транспортному обеспечению Администрации Псковской области» и экспертами Горловой Л.К., Тихоновым А.В., Левитан И.Б. - на 12 листах.

21. Вывод экспертизы:

На основании рассмотрения представленных заявителем документов и по результатам исследований, экспертная комиссия пришла к выводу, что проект выполнен в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, от 25.11.2016 № 30-ФЗ, выданным Государственным комитетом Псковской области по охране объектов культурного наследия.

Эксперты считают, что представленная на экспертизу документация «Устройство подъемника для улучшения пребывания людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов-колясочников, в объекте культурного наследия федерального значения «Здание присутственных мест», кон. XVIII-сер. XIX вв, расположенного по адресу: Псковская область, г. Псков, ул. Некрасова, 23», Шифр 29/ПР-16, разработанная ООО «АМПИР», соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с представленной научно-проектной документацией **возможно**.

Историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с принципами ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 г. № 569 (ред. от 09.06.2015 г.).

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (четырёх) экземплярах, имеющих равную юридическую силу с приложениями, прилагаемыми к настоящему Акту, являющимися его неотъемлемой частью.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии  Дорлова Л.К.

Ответственный секретарь  Левитан И.Б.

Эксперт  Тихонов А.В.

Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта) 20.01.2017 г.